|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Turma: 4° ANO** | **Disciplina: Geografia** | | **Professora: Railene de Araújo Gomes** |
| **Link de Acesso (Plataforma Zoom):** | **https://us04web.zoom.us/j/2494951324** | | |
| **Evidência do Aprendizado (Link do Google Formulário):** | |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **PLANO DE AULA REMOTA** | | | |
| **Data / Horário:** | 18/05/2020 – 8h | **Grupo / Capítulo / Módulo:** | **Grupo** 3 / **Capítulo** 4/ **Módulo:** Transformação do espaço-Modo de vida do campo e da cidade – **Páginas** 219 a 225 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Objetivos do Conhecimento / Habilidades da BNCC** | | **Recursos e Metodologia** | | | **Chamada para Ação  / Curiosidades e Perguntas** | **Atividades de  Aplicação / Propostos** |
| * **(BNEFO4GE070**) Comparar as características do trabalho no campo e na cidade. * (**BNEFO4GE04)** Reconhecer especificidades e analisar a interdependência do campo e da cidade, considerando fluxos econômicos, de informações, de ideias e de pessoas. * **(BNEFO4GE11)** Identificar as características das paisagens das paisagens naturais e antrópicas (relevo, cobertura vegetal, rios etc.) no ambiente em que vive, bem como a ação humana na conservação ou degradação dessas áreas. | | **1° Momento:** Promover comentários coletivos do conhecimento prévio do modo vida da cidade e do campo.  **2° Momento:** Com o uso do Slide explicar o texto – modo de vida do campo e da cidade pág. 119  **2° Momento:** Fazer a leitura do poema***: A seca do Ceará*** que texto de tradição rural da literatura de cordel, o mesmo traz elementos de características do modo de vida rural.  <https://www.youtube.com/watch?v=9cCVbcGud74>  João Neto do cordel  <https://www.youtube.com/watch?v=EiqEMTcHRnM>  <https://www.youtube.com/watch?v=L2n4jkNV4iw>  **4° Momento:**  ***Contação de história o Rato do campo e rato da cidade*** após a apresentação do slide  MATERIAL: - Slide | | | * Esclarecimento de dúvidas. * Interpretação oral e coletiva do poema: ***A seca do Ceará***. * Apresentar o vídeo do João Neto do Cordel | * Observação de imagem; * Exercício de aplicação e proposto págs. 224, 225   Treinar em casa   * Exercício de Aplicação página 223. |
| **Turma: 4° ANO** | **Disciplina: MATEMÁTICA** | | | **Professora: Railene de Araújo Gomes** | | |
| **Link de Acesso (Plataforma Zoom):** | **https://us04web.zoom.us/j/2494951324?** | | | | | |
| **Evidência do Aprendizado (Link do Google Formulário):** | | |  | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **PLANO DE AULA REMOTA** | | | |
| **Data / Horário:** | 18/05/2020 – 9.30 h | **Grupo / Capítulo / Módulo:** | **Grupo** 3 / **Capítulo** 5 / **Módulo**: Expressão numérica – Expressão numérica com parêntese – **Página** 105 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Objetivos do Conhecimento / Habilidades da BNCC** | **Recursos e Metodologia** | **Chamada para Ação  / Curiosidades e Perguntas** | **Atividades de  Aplicação / Propostos** |
| * **(BNCFO4MA03)** Resolver e elaborar problemas com números naturais envolvendo adição e subtração, utilizando estratégias diversas, como cálculos, mental e algoritmos, além de fazer estimativas do resultado. * **(COEFO4MA07)** Resolver expressões numérica envolvendo adição e subtração. * **(COEFO4MA08)** Resolver situações-problema envolvendo expressões numéricas. | **1° Momento:** Correção da continha;   * Promover leitura do texto teórico na pág. 98, para que os alunos tenham condições de compreender a necessidade do uso dos parênteses. * Apresentar em slide demostrando passo a passo de como resolve a operação. * Resolver o exercício de aplicação págs. 99 e 100   MATERIAL: Livro digital, slide, quadro pincel | * Explicação do conteúdo aplicado * Esclarecimento de dúvidas. * Realização de atividade.   ***Conferir resultados de cálculos entre os alunos*** | * Exercício de Aplicação págs. 99 e 100. * Treino em casa   Exercícios páginas. 100 a 104  Contas da semana |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Turma: 4° ANO** | **Disciplina: Ciências da Natureza** | | **Professora: Railene de Araújo Gomes** |
| **Link de Acesso (Plataforma Zoom):** |  | | |
| **Evidência do Aprendizado (Link do Google Formulário):** | |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **PLANO DE AULA REMOTA** | | | |
| Data / Horário: | 18/05/2020 – 10h | **Grupo / Capítulo / Módulo:** | **Grupo** 2 / **Capítulo** 5 / **Módulo:** Formação do planeta Terra - **Páginas:** 180 a 185 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Objetivos do Conhecimento / Habilidades da BNCC** | **Recursos e Metodologia** | **Chamada para Ação  / Curiosidades e Perguntas** | **Atividades de  Aplicação / Propostos** |
| * (**BNEF03CI07)** Identificar características da Terra (como seu formato esférico, a presença de água, solo, etc.), com base na observação, manipulação e comparação de diferentes formas de representação do planeta (mapas, globo, fotografias etc.) * (**BNEFO6CI11**) Identificar as diferentes camadas que estruturam o planeta terra (da estrutura inteira à atmosfera) e suas principais características. | **1° MOMENTO** Apresentação prévia do conteúdo a ser aplicado.  O PLANETA TERRA - Formação do planeta Terra p. 180 a 184   * Explicação através do slide; * ATIVIDADE INTERATIVA - formação do planeta terra usando massinha de modela, após modelar dividir o planeta para fechar a compreensão sobre as camadas do planeta terra.   **MATERIAL:** Massinha de modelar, um palito de picolé, slide mapas.  2**° MOMENTO**  MOVIMENTO DOS CONTINENTES páginas 186 a 188   * Explicação através do slide * Mostrar aos alunos nos mapas, as regiões de encontro das placas tectônicas, como no Japão e na América Central. | * Debates e esclarecimento curiosidades das partes da Terra * Jogo: modelagem do planeta Terra e sua formação. | * Exercício de Aplicação páginas 183 e 184   Treino em casa   * Exercício Proposto página 185 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Turma: 4° ANO** | **Disciplina: Português** | | **Professora: Railene de Araújo Gomes** |
| **Link de Acesso (Plataforma Zoom):** | **https://us04web.zoom.us/j/2494951324?** | | |
| **Evidência do Aprendizado (Link do Google Formulário):** | |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **PLANO DE AULA REMOTA** | | | |
| **Data / Horário:** | 19/05/2020 - 8h | **Grupo / Capítulo / Módulo:** | **Grupo** 3 / **Capítulo** 10 **Módulo:** Arte de compor – O texto poético **Páginas:** 36 a 45 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Objetivos do Conhecimento / Habilidades da BNCC** | **Recursos e Metodologia** | **Chamada para Ação  / Curiosidades e Perguntas** | **Atividades de  Aplicação / Propostos** |
| * **(BNEf15LP04**) – Identificar o efeito de sentido produzido pelo uso de recursos expressivos gráfico-visuais em texto multissemióticos; * **(BNEF15LP05)** - Planejar, com a ajuda do professor, o texto que será produzido, considerando a situação comunicativa, os interlocutores, organização e forma do texto e seu tema, pesquisando em meios impressos ou digitais, sempre que for preciso, informações necessárias à produção de texto, organizando em tópicos os dados e as fontes pesquisadas. | **1° Momento: correção da continha**   * Leitura do texto * Explicação do texto da pág. 36, com o uso de slide * Leitura do poema: A BONECA pág. 37, faremos a analise do poema quanto a sua construção estrofes, versos, rimas. * Responder o exercício de aplicação p.38 a 40 * Comentar também com os alunos sobre as letras das canções que também são textos poéticos, fazendo a demonstração do poema em canção pág. 41. * Fazer demonstração de imagem formada por palavras pág. 42.   MATERIAL: slide - **TEXTO POÉTICO, ficha com figuras** | * Promover leitura de imagem * Leitura de poemas * Interpretação de letra de música. * Esclarecimento de dúvidas. | * Olho vivo págs. 38 e 40   Treino em casa   * Nova descoberta e proposto págs. 43 a 45. * Ficha para ser colada no caderno |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Turma: 4° ANO** | **Disciplina: Arte** | | **Professora: Railene de Araújo Gomes** |
| **Link de Acesso (Plataforma Zoom):** | **https://us04web.zoom.us/j/2494951324?** | | |
| **Evidência do Aprendizado (Link do Google Formulário):** | |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **PLANO DE AULA REMOTA** | | | |
| Data / Horário: | 19/05/2020 – 8h | **Grupo / Capítulo / Módulo:** | **Grupo** 3 / **Capítulo** 3 / **Módulo:** A arte do azulejo português - Revestimento das residências portuguesas **Páginas:** 257 a 261 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Objetivos do Conhecimento / Habilidades da BNCC** | **Recursos e Metodologia** | **Chamada para Ação  / Curiosidades e Perguntas** | **Atividades de  Aplicação / Propostos** |
| * (**BNEF15AR01)** Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivados a percepção, o imaginário a capacidade de simbolizar e o repertório imagético. * **(BNEF15AR03)** Reconhecer e analisar a influência de distintas matrizes estéticas e culturais das artes visuais nas manifestações artísticas das culturas locais, regionais e nacionais. | **1° momento:** Correção das continhas   * Retomar o conteúdo anterior **Cultura portuguesa** apresentar o conteúdo complementar **Revestimento das residências portuguesas** pág. 257 explicações através de slide. * Usar slides para explanação do conteúdo * Debate do texto trabalhado e depois resolução de atividade e esclarecimentos de dúvidas. * Falar sobre São Luís considerada a cidade dos azulejos e patrimônio Histórico da humanidade. * Faremos uma viagem virtual pela cidade de São luís   MATERIAL:   * Slide – A arte e os azulejos português. | * Debate com a turma sobre o tema trabalhado. * Esclarecimento de dúvidas.   . | * Exercício de aplicação pág. 260 e **correção**   Treino em casa   * Exercício proposto págs. 260 e 261 * Continhas da semana |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Turma: 4° ANO** | **Disciplina: Amigavelmente** | | **Professora: Railene de Araújo Gomes** |
| **Link de Acesso (Plataforma Zoom):** | **https://us04web.zoom.us/j/2494951324?** | | |
| **Evidência do Aprendizado (Link do Google Formulário):** | |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **PLANO DE AULA REMOTA** | | | |
| Data / Horário: | 19/05/2020 – 9h30 | **Grupo / Capítulo / Módulo:** | **Unidade 1** **AULA 6** - Reconhecer quando precisa da ajuda de outros |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Objetivos do Conhecimento / Habilidades da BNCC** | **Recursos e Metodologia** | **Chamada para Ação  / Curiosidades e Perguntas** | **Atividades de  Aplicação / Propostos** |
| * **(EF01ER05**) Identificar e acolher sentimentos, lembranças, memórias e saberes de cada um. * **(EF01ER06)** Identificar as diferentes formas pelas quais as pessoas manifestam sentimentos,   ideias, memórias, gostos e crenças em diferentes espaços.   * Reconhecer quando precisa da ajuda de outros. | * Livro Amigavelmente digital * Mostrar para os alunos que é importante que a criança saiba quando, como e a quem pedir ajuda. * Apresentação da animação 4.1.6 disponível no portal da escola. * Depois da apresentação da animação os alunos irão realizar a atividade em grupo.   **MATERIAL:** Animação do portal COC | * Socialização do texto trabalhado. * Refletir sobre habilidade trabalhada ao se deparar com um desafio, o fazer sozinho, o precisar de ajuda. | * Atividade pág.   Treino em casa   * Aula Projeto * Continhas da semana |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Turma: 4° ANO** | **Disciplina: Matemática** | | **Professora: Railene de Araújo Gomes** |
| **Link de Acesso (Plataforma Zoom):** | **https://us04web.zoom.us/j/73242935683** | | |
| **Evidência do Aprendizado (Link do Google Formulário):** | |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **PLANO DE AULA REMOTA** | | | |
| Data / Horário: | 20/05/2020 – 9h | **Grupo / Capítulo / Módulo:** | **Grupo** 3 / **Capítulo** 6 / **Módulo:** Expressão numérica I – Trabalhando expressões numéricas, situações-problemas - **Páginas:** 105 a 111 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Objetivos do Conhecimento / Habilidades da BNCC** | **Recursos e Metodologia** | **Chamada para Ação  / Curiosidades e Perguntas** | **Atividades de  Aplicação / Propostos** |
| * **(BNCFO4MA03)** Resolver e elaborar problemas com números naturais envolvendo adição e subtração, utilizando estratégias diversas, como cálculos, mental e algoritmos, além de fazer estimativas do resultado. * **(COEFO4MA07)** Resolver expressões numéricas envolvendo adição e subtração. * **(COEFO4MA08)** Resolver situações-problemas envolvendo expressões numéricas | **1° Momento:** Correção da continha.   * Trabalhar de forma que o aluno escreva a expressão numérica corretamente. (interpretar o problema) * Resolver a atividade - **Exercício de aplicação** pág. 105 usar a tabela e os cubos (promover o jogo de forma interativa com a participação de todos na construção da tabela na página 108. * **MATERIAL:** Livro digital, tela digital, lousa branca, pinceis coloridos e apagador. | * Explicação na tela digital e lousa branca. * Esclarecimentos de dúvidas a respeito do conteúdo. * Orientações para ao jogo coletivo. * Construção da tabela coletivamente. | * Exercício de Aplicação pág. 105, 110   Treino em casa   * Proposto   pág. 110 e 111 e ficha no caderno.   * Contas da semana |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Turma: 4° ANO** | **Disciplina: Literatura** | | **Professora: Railene de Araújo Gomes** |
| **Link de Acesso (Plataforma Zoom):** | **https://us04web.zoom.us/j/73242935683** | | |
| **Evidência do Aprendizado (Link do Google Formulário):** | |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **PLANO DE AULA REMOTA** | | | |
| Data / Horário: | 20/05/2020 – 9h | **Grupo / Capítulo / Módulo:** | Literatura de cordel / Contação de história. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Objetivos do Conhecimento / Habilidades da BNCC** | | **Recursos e Metodologia** | | **Chamada para Ação  / Curiosidades e Perguntas** | | **Atividades de  Aplicação / Propostos** |
| * **(EM13LP46)** Compartilhar sentidos construídos na leitura/escuta de textos literários, percebendo diferenças e eventuais tensões entre as formas pessoais e as coletivas de apreensão desses textos, para exercitar o diálogo cultural e aguçar a perspectiva crítica. * **(EF69LP49)** Mostrar-se interessado e envolvido pela leitura de livros de literatura e por outras produções culturais do campo e receptivo a textos que rompam com seu universo de expectativas, que representem um desafio em relação às suas possibilidades atuais e suas experiências anteriores de leitura, apoiando-se nas marcas linguísticas, em seu conhecimento sobre os gêneros e a temática e nas orientações dadas pelo professor. | | **1° Momento:** Contação de história   * A professora irá contar história: A Dona Baratinha, com fantoches, promovendo a interação das crianças para a solução do problema da dona baratinha. * Em seguida haverá um debate entre a turma. * Literatura de cordel- João Neto do cordel * <https://www.youtube.com/watch?v=EiqEMTcHRnM> * <https://www.youtube.com/watch?v=L2n4jkNV4iw> * Promover debates e conhecimento através dos cordéis apresentados.   **MATERIAL:** usar fantoches de vareta para a contação da história | | * Promover um debate sobre a história. * Discutir sobre a construção do cordel. * Registrar o livro da história contada no passaporte de leitura. * Provocar a curiosidade sobre o texto apresentado. | | Treino em casa   * Ficha de leitura * Construção de um cordel escrito e ilustrado. |
| **Turma: 4° ANO** | **Disciplina: Ciências da Natureza** | | | | **Professora: Railene de Araújo Gomes** | |
| **Link de Acesso (Plataforma Zoom):** |  | | | | | |
| **Evidência do Aprendizado (Link do Google Formulário):** | | |  | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **PLANO DE AULA REMOTA** | | | |
| Data / Horário: | 20/05/2020 – 10h | **Grupo / Capítulo / Módulo:** | **Grupo** 2 / **Capítulo** 5 / **Módulo:** O planeta Terra, movimento dos continentes. **Páginas:** 186 a 190 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Objetivos do Conhecimento / Habilidades da BNCC** | **Recursos e Metodologia** | **Chamada para Ação  / Curiosidades e Perguntas** | **Atividades de  Aplicação / Propostos** |
| * (**BNEFO6CI11)** Identificar as diferentes camadas que estruturam o planeta terra (da estrutura inteira à atmosfera) e suas principais características | * Para a realização da aula será apresentado um vídeo sobre: Movimento dos continentes * Vídeo:   <https://www.youtube.com/watch?v=2IMLRS5sn_A&feature=youtu.be>   * Feito o momento tira dúvidas; * Será realizado o exercício de aplicação da pág. 189 e 190   Material: slide biscoito recheado.  Experimento com o biscoito recheado para demonstração.    . | * Debates e esclarecimento curiosidades das partes da Terra. * Esclarecimento de dúvidas. | * Exercício de Aplicação página 184   Treino em casa   * Atividade na ficha |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Turma: 4° ANO** | **Disciplina: História** | | **Professora: Railene de Araújo Gomes** |
| **Link de Acesso (Plataforma Zoom):** | **https://us04web.zoom.us/j/73242935683** | | |
| **Evidência do Aprendizado (Link do Google Formulário):** | |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **PLANO DE AULA REMOTA** | | | |
| Data / Horário: | 21/05/2020 - 8h | **Grupo / Capítulo / Módulo:** | **Grupo** 3 / **Capítulo** 5 / **Módulo**: O Ser humano e o comércio - O comércio marítimo **Páginas:**196 a 208 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Objetivos do Conhecimento / Habilidades da BNCC** | **Recursos e Metodologia** | **Chamada para Ação  / Curiosidades e Perguntas** | **Atividades de  Aplicação / Propostos** |
| **(BNEF04HI06)** Identificar mudanças ocorridas nos processos de deslocamento das pessoas e mercadorias, analisando as formas de adaptação ou marginalização.  **(BNEFO4HI07)** Identificar e descrever a importância dos caminhos terrestre, fluviais e marítimo para a dinâmica da vida comercial.  **(BNEFO4HI09)** Identificar as motivações dos processos migratórios em diferentes tempos e espaços e avaliar o papel desempenhado pela migração nas regiões de destino. | **1° Momento**: Correção das contas   * Leitura prévia do conteúdo: **O comércio marítimo** pág. 196 a 202 * Promover socialização do contudo a ser aplicado; * Explicação através de slide sobre o início das expedições portuguesas e as condições que possibilitaram o seu pioneirismo. * Explicar as etapas das navegações portuguesas desde o início até a conclusão conhecido como périplo africano, exploração do mapa a ser apresentado através do slide. * Realizar o exercício de aplicação págs. 203 a 205     MATERIAS: slide | * Promover sorteio de nomes para o debate * Esclarecimento de dúvidas. * Resolver as atividades em grupo oralmente. | * Exercício de aplicação págs.   203 a 205  **Treino em casa**   * Exercício Proposto págs.   206 a 208 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Turma: 4° ANO** | **Disciplina: Ciências Sociais** | | **Professora: Railene de Araújo Gomes** |
| **Link de Acesso (Plataforma Zoom):** | **https://us04web.zoom.us/j/73242935683** | | |
| **Evidência do Aprendizado (Link do Google Formulário):** | |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **PLANO DE AULA REMOTA** | | | |
| Data / Horário: | 21/05/2020 - 9h | **Grupo / Capítulo / Módulo:** | **Grupo** 3 / **Capítulo** 3/ **Módulo:** Linguagem e conhecimento  **Páginas:** 246 a 248 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Objetivos do Conhecimento / Habilidades da BNCC** | **Recursos e Metodologia** | **Chamada para Ação  / Curiosidades e Perguntas** | **Atividades de  Aplicação / Propostos** |
| * Conhecer diversas formas de comunicação na história. * Reconhecer a função da linguagem para os seres humanos. * Identificar as diversas formas de comunicação na história. | * Revisar o conteúdo da aula anterior, usando os slides * Promover a realização da atividade **momento de novas descobertas** pág. 246, respondendo coletivamente, promovendo discussões com os alunos. * Debate sobre o conteúdo. | * Debates entre alunos sorteados. * Esclarecimentos de dúvidas * Realização da atividade momentode novas descobertas**.** | * Era uma vez pág. 246   Treino em casa   * Era uma vez págs. 247 a 248   Continha da semana |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Turma: 4° ANO** | **Disciplina: Português** | | **Professora: Railene de Araújo Gomes** |
| **Link de Acesso (Plataforma Zoom):** |  | | |
| **Evidência do Aprendizado (Link do Google Formulário):** | |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **PLANO DE AULA REMOTA** | | | |
| Data / Horário: | 21/05/2020 - 9h | **Grupo / Capítulo / Módulo:** | **Grupo** 3 / **Capítulo** 10/ **Módulo:** Arte de compor - Análise e interpretação da linguagem poética **Gramática:** Singular, plural e pronomes **Páginas:** 46 a 53 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Objetivos do Conhecimento / Habilidades da BNCC** | **Recursos e Metodologia** | **Chamada para Ação  / Curiosidades e Perguntas** | **Atividades de  Aplicação / Propostos** |
| * (EF69LP48) Interpretar, em poemas, efeitos produzidos pelo uso de recursos expressivos sonoros (estrofação, rimas, aliterações etc.), semânticos (figuras de linguagem, por exemplo), gráfico espacial (distribuição da mancha gráfica no papel), imagens e sua relação com o texto verbal. | * Apresentar a canção de Gilberto Gil - **A paz**, fazer a interpretação da letra do poema em canção, promover a construir sentimentos e fazer desenho de imagens que o poema lhe remete. * **Revisar-** Singular e plural - Pronomes pág. 48 * Promover a apresentação de cada desenho criado por cada aluno.   MATERIAS: slide, folha branca, canetinhas. | * Apresentação dos desenhos relacionadas a música - A paz * Esclarecimentos de dúvidas * Realização do exercício de aplicação | Exercício de aplicação pág. 48 a 50  Treino em casa   * Ative a memória pág. 51 * Proposto págs. 52 e 53 * Ficha para ser colada no caderno de Português   Continha da semana |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Turma: 4° ANO** | **Disciplina: Ciências da Natureza** | | **Professora: Railene de Araújo Gomes** |
| **Link de Acesso (Plataforma Zoom):** |  | | |
| **Evidência do Aprendizado (Link do Google Formulário):** | |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **PLANO DE AULA REMOTA** | | | |
| Data / Horário: | 22/05/2020 - 8h (duas aulas) | **Grupo / Capítulo / Módulo:** | **Grupo** 3 / **Capítulo** 6 / **Módulo:** Crosta terrestre - Minerais, rocha  **Páginas:** 142 a 157. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Objetivos do Conhecimento / Habilidades da BNCC** | **Recursos e Metodologia** | **Chamada para Ação  / Curiosidades e Perguntas** | **Atividades de  Aplicação / Propostos** |
| * (BNEF03CI09) Comparar diferentes amostras de solo do entorno da sua casa com base em algumas características, cor, textura, cheiro, tamanho das permeabilidades etc. | * Promover a explicação do conteúdo usando slide e o livro digital para a explanação do conteúdo aplicado. * Em seguida, faremos o exercício de aplicação pág. 145 e 146 * Chamar a atenção para as rochas grandes e pequenas, até a granulação de areia mais finas. * Apresentar as diferenças entre desgaste (quando a rocha se desmancha ou esfarela). * Conhecer os diferentes tipos de rocha através de um slide * Responder coletivamente o exercício de aplicação pág.155 | * Debates e esclarecimento curiosidades. * Construir o quadro coletivamente a pág. 145. | Exercício de aplicação pág. 145, 146.  Treino em casa  Exercício páginas 156 e 157. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Turma: 4° ANO** | **Disciplina: Redação** | | **Professora: Railene de Araújo Gomes** |
| **Link de Acesso (Plataforma Zoom):** | **https://us04web.zoom.us/j/73242935683** | | |
| **Evidência do Aprendizado (Link do Google Formulário):** | |  | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **PLANO DE AULA REMOTA** | | | |
| Data / Horário: | 22/05/2020 – 9h | **Grupo / Capítulo / Módulo:** | Texto coletivo |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Objetivos do Conhecimento / Habilidades da BNCC** | **Recursos e Metodologia** | **Chamada para Ação  / Curiosidades e Perguntas** | **Atividades de  Aplicação / Propostos** |
| * **(EF35LP09)** Organizar o texto em unidades de sentido, dividindo-o em parágrafos segundo as normas gráficas e de acordo com as características do gênero textual quando for o caso. * **(EF35LP07)** Utilizar, ao produzir um texto, conhecimentos linguísticos e gramaticais, tais como ortografia, regras básicas de concordância nominal e verbal, pontuação (ponto final, ponto de exclamação, ponto de interrogação, vírgulas em enumerações) e pontuação do discurso direto. | * Retomar das redações realizadas na aula anterior dicas de correção e leitura da melhor redação. * A Redação mais votada receberá uma medalha de melhor redação (prêmio redação da semana). * Utilizar o recurso cubos de gerador de histórias divertidas.   MATERIAL: Caderno, caixa gerador de histórias | * Produção do início dos textos. * Produção de uma redação coletiva. | * No caderno * Cubos montado.   Treino em casa  Redação com uso de cubos  Continha da semana |